

มติสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
ครั้งที่ ๒๑๐ (มี.ค. ๖๘)
วันพฤหัสบดีที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๘
ณ การประชุมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Microsoft Teams)

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๕.๓ พิจารณาให้ความเห็นชอบการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาบรรจุภัณฑ์และครีเอทีฟกราฟิก (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.) คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ ข้อ ๑๖ การพัฒนาหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยโดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะ ๆ อย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือทุกรอบ ๕ ปี ซึ่งหลักสูตรระดับปริญญาตรีภายใต้การกำกับดูแลของคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้ถึงกำหนดที่ต้องทำการปรับปรุงหลักสูตร โดยมีนโยบายพัฒนาหลักสูตรให้การจัดการศึกษามีคุณภาพ และพัฒนาให้เป็นบัณฑิตนักปฏิบัติที่มีประสิทธิภาพ

ดังนั้น คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ จึงได้ดำเนินการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร เพื่อให้สอดคล้องกับแนวทางการพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนให้มีความทันสมัย ที่มุ่งเน้นสมรรถนะเด่น ผลิตบัณฑิตให้มีตัวตนที่ชัดเจนที่ตรงกับความต้องการของตลาดแรงงาน ท้นต่อการเปลี่ยนแปลงของสภาวะการณ์ในปัจจุบัน โดยเน้นรูปแบบการเรียนการสอนที่สามารถบูรณาการเรียนรู้อบรมควบคู่กับการปฏิบัติงานจริง

ข้อเสนอแนะและข้อคิดเห็นของกรรมการสภาวิชาการ

ศาสตราจารย์ ดร.สุมาลี ชัยเจริญ

ทบทวนการเขียนผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO) อาทิ

- มีจำนวนผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO) มากเกินไป อาจส่งผลให้การวัดและประเมินผลได้ไม่ชัดเจน

- การเขียนผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO) มีลักษณะการเขียนที่กระจัดกระจาย ไม่ครอบคลุม ควรเขียนในลักษณะที่นักศึกษาจะได้รับการสร้างสมรรถนะตามที่คาดหวัง

รองศาสตราจารย์ ดร.อุดมเกียรติ นนทแก้ว

๑. ทบทวนการปรับปรุงผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO๑) และ (PLO๓) เนื่องจาก มีความคล้ายคลึงกัน

๒. ในการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาบรรจุภัณฑ์และครีเอทีฟกราฟิก มีคำนิยามที่เป็นส่วนสำคัญต่อการจัดทำหลักสูตร คือ “ภูมิปัญญาล้านนา” ดังนั้น ควรมีการอธิบายเพิ่มเติม และแสดงให้เห็นส่วนประกอบของความเป็นภูมิปัญญาล้านนาอย่างเป็นรูปธรรม รวมไปถึงการระบุในสมรรถนะให้ชัดเจน

รองศาสตราจารย์ ดร.พงศ์ศักดิ์ วัฒนสิทธิ์

๑. ทบทวนการปรับปรุงผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLO) เนื่องจาก มีจำนวน มากเกินไป โดยควรมีการจัดกลุ่มผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรให้มีความเหมาะสม
๒. ทบทวนการปรับปรุงสมรรถนะหลัก โดยให้มีการเชื่อมโยงหรือจุดเน้นที่เกี่ยวกับ ภูมิปัญญาล้านนาให้มีความชัดเจนมากยิ่งขึ้น

มติสภาวิชาการ มทร. ล้านนา ที่ประชุมเห็นชอบในหลักการการปรับปรุงหลักสูตร ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาบรรจุภัณฑ์และครีเอทีฟกราฟิก (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.) คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่ โดยมอบหมาย ให้คณะฯ ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะและข้อสังเกตของกรรมการสภาวิชาการ และนำเสนอต่อสภา วิชาการอีกครั้ง



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานัส สุนันท)

เลขานุการสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา